# **KARTA KURSU**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | Gramatyka opisowa języka polskiego 1 |
| Nazwa w j. ang. | Descriptive grammar of Polish 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | Dr hab. Ewa Horyń, prof. UKEN | Zespół dydaktyczny |
| Katedra Języka Polskiego, Lingwistyki Kulturowej  i Komunikacji Społecznej  Prowadzący: dr hab. Renata Dźwigoł, prof. UKEN  dr hab. Ewa Horyń, prof. UKEN |
|  |  |
| Punktacja ECTS\* | 4 |

Opis kursu (cele kształcenia)

|  |
| --- |
| Celem kursu jest zapoznanie studentów z podstawową terminologią z zakresu gramatyki języka polskiego, a także strategiami badań języka; w czasie kursu studenci otrzymują szczegółową wiedzę o podsystemach języka: fonetycznym, fonologicznym, morfonologicznym i morfologicznym (słowotwórstwo i fleksja). |

Warunki wstępne

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza |  |
| Umiejętności |  |
| Kursy |  |

Efekty uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| W01: ma usystematyzowaną wiedzę na temat podstawowych działów gramatyki: fonetyka, fonologia, morfologia (słowotwórstwo)  W02: zna pojęcia z zakresu fonetyki i fonologii (fonem, głoska, cecha dystynktywna, opozycje fonologiczne, kategorie fonologiczne), morfonologii (pojęcie alternacji i ich typologia) i morfologii (morf, morfem, typy morfemów i ich klasyfikacja);  W03: zna zagadnienia słowotwórstwa, metody analizy słowotwórczej, podstawowe terminy: pojęcie motywacji, wyrazu motywowanego i motywującego, parafrazy słowotwórczej, derywatu, członów derywatu (temat słowotwórczy i formant);  W04: ma wiedzę z zakresu morfologii derywacyjnej (słowotwórstwo) | K\_W 01,  K\_W 03,  K\_W 16  K\_W 03  K\_W 03,  K\_W 011  K\_W 03  K\_W 16 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| U01, umie dokonać opisu budowy narządów mowy i ich funkcji w powstawaniu dźwięków;  U02, potrafi dokonywać zapisu fonetycznego tekstów mówionych  U03, potrafi dokonać opisu i klasyfikacji polskich głosek, opisu i interpretacji systemu fonologicznego polszczyzny oraz jego prozodii.  U04, potrafi przeprowadzić analizę morfemową  i słowotwórczą wybranych leksemów  U05, potrafi dokonać opisu budowy morfologicznej wyrazów oraz analizy słowotwórczej  U06, umiejętnie posługuje się terminologią gramatyczną w opisie zjawisk słowotwórczych | K\_U 05  K\_U 08  K\_U 05  K\_U 08  K\_U 05  K\_U 08  K\_U 05  K\_U 08  K\_U 05  K\_U 08  K\_U 05  K\_U 08 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| K01, ma potrzebę ustawicznego pogłębiania wiedzy  z zakresu gramatyki opisowej języka polskiego;  K02, rozpoznaje zjawiska językowe zachodzące we współczesnej polszczyźnie | KK\_01, KK\_04  KK\_01 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | | | | | | | |
| Forma zajęć | Wykład  (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | | | |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| Liczba godzin | 14 |  | | 26 | |  | |  | |  | |  | |
|  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

Opis metod prowadzenia zajęć

|  |
| --- |
| Wykład informacyjny wykorzystujący prezentację, ćwiczenia, zadania w formie stacjonarnej lub online |

Formy sprawdzania efektów uczenia się

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (krótkie pisemne zadania) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne - kolokwia śródsemestralne |
| W01 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | x |  |  | X |
| W02 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | x |  |  | X |
| W03 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | x |  |  | X |
| W04 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | x |  |  | X |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | x |  |  | X |
| U02 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | x |  |  | X |
| U03 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | x |  |  | X |
| U04 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | x |  |  | X |
| U05 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | x |  |  | X |
| U06 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | x |  |  | X |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | x |  |  | X |
| K02 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | x |  |  | X |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | Na zaliczenie z oceną składają się:  - systematyczne przygotowanie i aktywny udział w zajęciach,  - zaliczanie krótkich zadań z wybranych treści,  - zaliczenie dwóch pisemnych kolokwiów z fonetyki i fonologii, słowotwórstwa rzeczowników.  Końcowa ocena z zajęć wystawiana jest na podstawie średniej arytmetycznej  z wszystkich uzyskanych ocen z kolokwiów. |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi | Kurs możliwy do realizacji w formie zdalnej w aplikacji Teams.  Potwierdzeniem uczestnictwa studenta w zajęciach jest włączenie kamery oraz mikrofonu w aplikacji MS Teams (na życzenie osoby prowadzącej). W przypadku problemów technicznych, uniemożliwiających włączenie kamery i / lub mikrofonu, student może zostać zobligowany do ustnej lub pisemnej odpowiedzi – z zakresu treści realizowanych w trakcie zajęć – w innym, wyznaczonym przez osobę prowadzącą terminie. |

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

|  |
| --- |
| Wykład:  1. Pojęcie języka jako systemu znaków. Opozycja system-tekst, podsystemy języka. Gramatyka opisowa języka polskiego jako przedmiot badań; działy gramatyki: fonetyka i fonologia, morfologia (słowotwórstwo i fleksja), składnia.  2. Elementy fonologii. Fonologia a fonetyka, pojęcie fonemu, fonem a głoska, pojęcie cechy dystynktywnej, opozycje fonologiczne, kategorie fonologiczne, opis systemu fonologicznego polszczyzny.  3. Wprowadzenie do morfologii. Pojęcie morfemu i morfu, typologia i wariancja morfemów. Analiza morfemowa wyrazu. Morfonologia: pojęcie alternacji i ich typologia.  4. Analiza fleksyjna a analiza słowotwórcza wyrazu.  5. Wprowadzenie do słowotwórstwa: kształtowanie się metod analizy słowotwórczej. Podstawowe terminy słowotwórstwa. Typologia formantów, rodzaje derywacji. Typy przekształceń znaczeniowych i funkcje formantów. Kategorie i typy słowotwórcze rzeczowników.  6. Słowotwórstwo przymiotników.  7. Słowotwórstwo czasowników – formacje denominalne i dewerbalne. Pojęcie pary aspektowej.  Ćwiczenia:  1. Artykulacyjna klasyfikacja głosek i ich charakterystyka.  2.Upodobnienia – przyczyny zjawiska, klasyfikacja upodobnień:  a) ze względu na kierunek (postępowe, wsteczne),  b) ze względu na obszar upodobnienia (wewnątrzwyrazowe, międzywyrazowe),  c) ze względu na głębokość upodobnienia (częściowe, całkowite),  d) ze względu na żywotność zjawiska (żywe, martwe),  e) ze względu na cechę, która się zmienia w wyniku asymilacji (pod względem dźwięczności, miejsca artykulacji, stopnia zbliżenia narządów mowy),  f) uproszczenia grup spółgłoskowych.  3. Wymowa samogłosek nosowych we współczesnej polszczyźnie.  4. Elementy prozodii: intonacja i akcent, podstawowa terminologia i charakterystyka zjawiska w języku polskim.  5. Analiza morfemowa leksemów.  6. Ogólne zagadnienia słowotwórstwa, podstawowe terminy: pojęcie motywacji, wyrazu motywowanego  i motywującego, parafrazy słowotwórczej, derywatu, członów derywatu (temat słowotwórczy i formant).  7. Opis budowy słowotwórczej podstawowych klas leksemów (na przykładzie rzeczowników): przegląd kategorii i typów słowotwórczych według ich wykładników; typy derywacji ze względu na typ formantu słowotwórczego (afiksalna, paradygmatyczna, ujemna, prozodyczna); typy przekształceń znaczeniowych: transpozycja (nazwy czynności, nazwy cech); modyfikacja (nazwy żeńskie od męskich, nazwy męskie od żeńskich, nazwy istot młodych, zdrobnienia, ekspresiwa (hipokoristika i augmentatiwa); mutacja (nazwy wykonawców czynności, nazwy narzędzi, nazwy wytworów czynności, nazwy nosicieli cech, nazwy miejsc, nazwy zbiorów, nazwy mieszkańców, nazwy pokrewieństwa); rzeczowniki pochodne od wyrażeń syntaktycznych; rzeczowniki złożone (klasyfikacja strukturalna i semantyczna), skrótowce. |

Wykaz literatury podstawowej

|  |
| --- |
| **Literatura:**  **Bibliografia ogólna:** 1. Bąk P., *Gramatyka języka polskiego. Zarys popularny*, Warszawa 1977 i nast. wyd.  2. *Gramatyka opisowa języka polskiego z ćwiczeniami*, red. W. Doroszewski i B. Wieczorkiewicz, oprac. B. Bartnicka-Dąbkowska i in., t. 1–2, Warszawa 1959 i nast. wyd.  3. Klemensiewicz Z., *Podstawowe wiadomości z gramatyki języka polskiego*, Warszawa 1962 i nast. wyd.  4. Nagórko A., *Zarys gramatyki polskiej (ze słowotwórstwem),* Warszawa 2000.  5. Strutyński J., *Gramatyka polska. Wprowadzenie, fonetyka, fonologia, morfologia, składnia*, Kraków 2000.  **Fonetyka:**  1. Ostaszewska D., Tambor J., *Fonetyka i fonologia współczesnego języka polskiego*, Warszawa 2012.  2. Strutyński J., *Zarys gramatyki polskiej*, cz. I, *Fonetyka i fonologia*, Kraków 1992.  3. Wierzchowska B., *Fonetyka i fonologia języka polskiego*, Wrocław 1980.  4. Wiśniewski M., *Zarys fonetyki i fonologii współczesnego języka polskiego. Skrypt dla studentów filologii polskiej*, wyd. IV, Toruń 2001.  **Słowotwórstwo:**  1. Grzegorczykowa R., *Zarys słowotwórstwa polskiego. Słowotwórstwo opisowe*, wyd. 3, Warszawa 1979 i nast. wyd.  2*.* Grzegorczykowa R., Puzynina J., *Słowotwórstwo współczesnego języka polskiego. Rzeczowniki sufiksalne rodzime,* Warszawa 1979.  **Morfologia:** 1. *Gramatyka współczesnego języka polskiego*, *Morfologia*, red. R. Grzegorczykowa i in., Warszawa 1998.  2. Wiśniewski M., Kaproń-Charzyńska I., *Morfologia współczesnego języka polskiego. Zagadnienia ogólne. Słowotwórstwo*, Toruń 2024. |

Wykaz literatury uzupełniającej

|  |
| --- |
| 1. Cząstka-Szymon B., Synowiec H., Urban K., *Mały słownik terminów gramatycznych*, Kraków-Warszawa 1996.  2. *Części mowy*, red. J. Bartmiński, M. Nowosad-Bakalarczyk, *Współczesna polszczyzna. Wybór opracowań,* t. 6, Lublin 2003.  3.  *Encyklopedia wiedzy o języku polskim*, red. S. Urbańczyk, Wrocław 1978, nowe wyd. pt. *Encyklopedia języka polskiego*, Wrocław 1991 i nast. wyd.  4. *Gramatyka współczesnego języka polskiego*, *Morfologia*, red. R. Grzegorczykowa i in., Warszawa 1998.  5. Jaworski M., *Podręczna gramatyka języka polskiego*, Warszawa 1995.  6. Jędrzejko E., Kita M., *Gramatyka polska. Podstawy wiedzy o budowie języka polskiego*, Warszawa 2000.  7. *Język polski*. *Encyklopedia w tabelach*, red. W. Mizerski, Warszawa 2000.  8. *Język polski. Kompendium*, red. M. Derwojedowa, H. Karaś, D. Kopcińska, Warszawa 2005.  9. Nagórko A., *Zarys gramatyki polskiej*, Warszawa 1997.  10. *Nauka o języku polskim dla polonistów*, red. S. Dubisz, wyd. 2, Warszawa 1998.  11. Skarżyński J., *Słownik przypomnień gramatycznych dla studentów filologii polskiej*, Kraków 2000.  12. Szober S., *Gramatyka języka polskiego*, Warszawa 1962.  13. Waszakowa K., *Słowotwórstwo współczesnego języka polskiego. Rzeczowniki z formantami paradygmatycznymi*, Warszawa 1996.  14. Wróbel H., *Gramatyka języka polskiego*, Kraków 2001. |

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład | 14 |
| Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 26 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 2 |
| liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 38 |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu | -- |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie) | --- |
| Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia | 20 |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 100 |
| Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 4 |